



ACTIVITAT 1: ELS BOTONS

Contingut; que pot; treballar amb esta activitat:

- Àrea 1 **El coneixement de si mateix i autonomia personal:** Bloc 1.
- Àrea 3 **Els llenguatges: comunicació i representació:** Blocs 1 i 3.

Necessitarem:

Plantilles de botons (Annex) i pintures de colors.

Consideracions per a l'educador:

Per a presentar els protagonistes del conte, lliurarem una plantilla de botó a cada xiquet perquè el pinten. Intentarem repartir de manera equilibrada els quatre models.

Com que necessitem agrupar els botons per colors, tal com passa en el conte, ens limitarem a lliurar només pintures de sis colors diferents (blau, negre, verd, roig, groc i taronja).

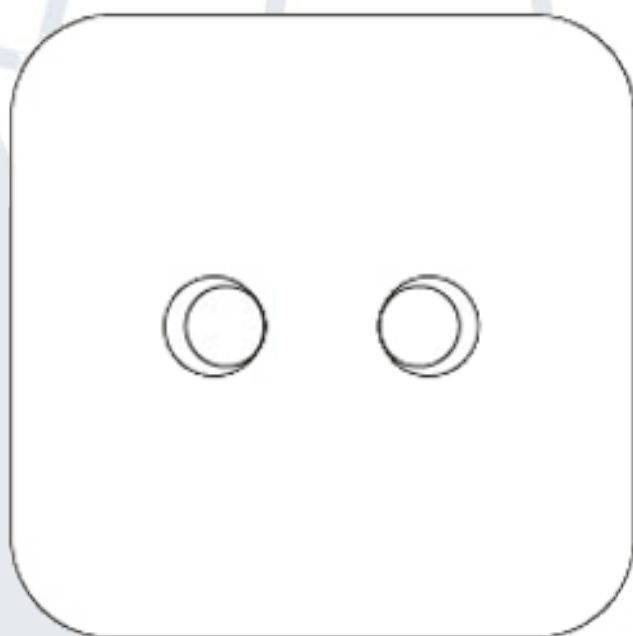
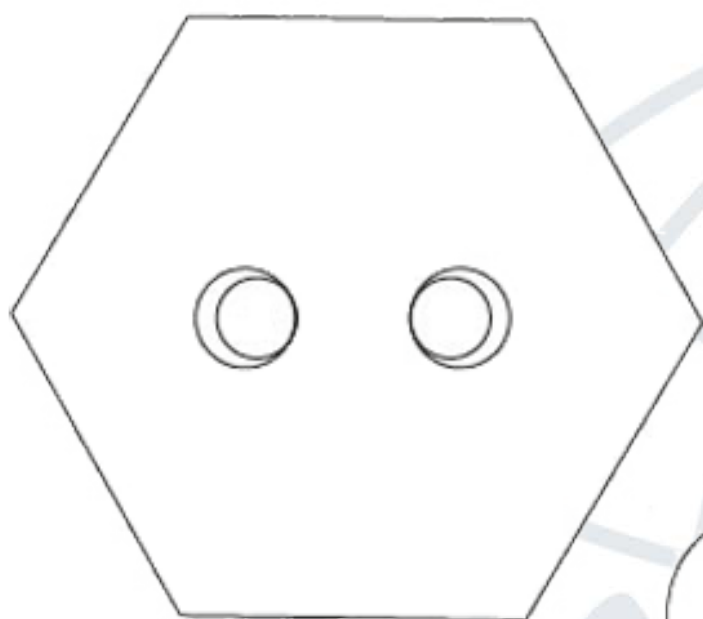
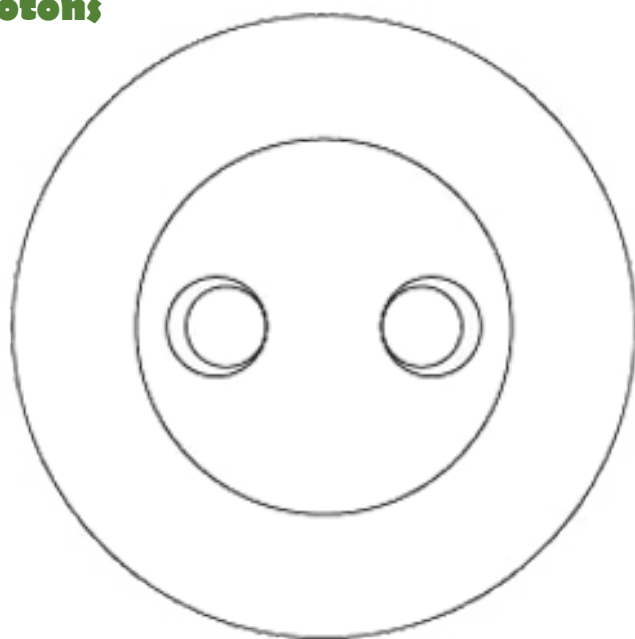
Una vegada pintats els botons, els reservarem per a utilitzar-los en l'Activitat 2.

Desenvolupament:

- Explicarem que els protagonistes del conte són botons i que ara els coneixerem abans de llegir-lo.
- Lliurarem a cada xiquet una plantilla de botó perquè el pinten.
- Una vegada pintats els botons, asseguts en rogle, cada xiquet mostrarà als altres el seu botó.
- Arreplegarem els botons i els reservarem per a desenvolupar l'Activitat 2.



Plantillas de botones





ACTIVITAT 2: SOM IMPORTANTS

Contingut; que pot; treballar amb esta activitat:

- Àrea 1 **El coneixement de si mateix i autonomia personal:** Blocs 1 i 2.
- Àrea 2 **El medi físic, natural, social i cultural:** Bloc 3.
- Àrea 3 **Els llenguatges: comunicació i representació:** Bloc 1.

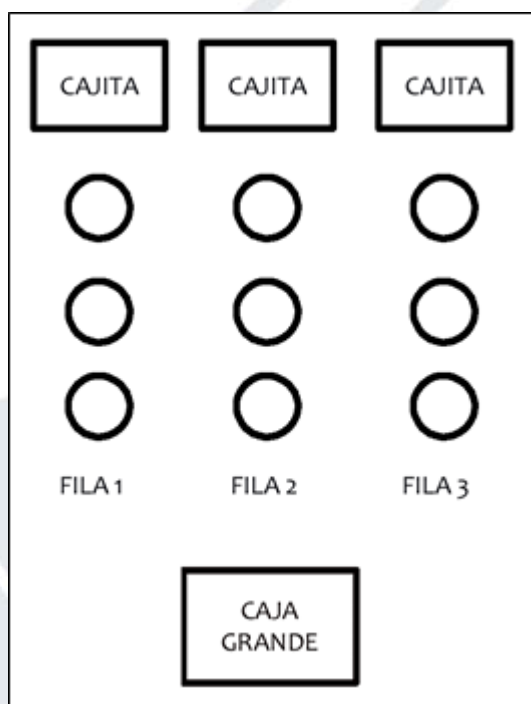
Necessitarem:

Tres caixetes, una caixa de cartó i els botons que els xiquets van decorar en l'Activitat 1.

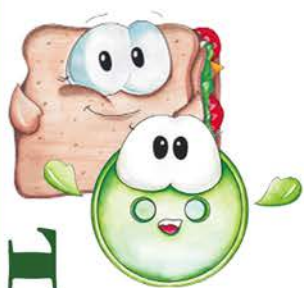
Consideracion; per a l'educador:

Cal buscar una caixa de cartó que represente la caixa de botons i que siga prou gran perquè càpien tots els botons que han pintat els xiquets en l'Activitat 1.

Per a fer l'activitat hem de col·locar els xiquets en tres files tal com mostra el dibuix:

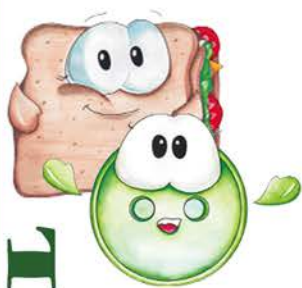


Col·locarem en les caixetes el mateix nombre de botons que de xiquets hi ha en cada fila.



Desenvolupament:

- Explicarem que el conte es desenvolupa a la sastreria de Cèlia i que han d'ajudar-la a traslladar tots els botons des de les caixetes del fons fins a la caixa gran fent una cadena. El primer de la fila col·locarà cada botó en la caixa gran tenint en compte el seu color. El mestre estarà atent i els indicarà quin és l'espai destinat a cada color dins de la caixa (això és molt important per al desenvolupament de l'Activitat 3).
- Comprovarem que tots han comprés el mecanisme del joc. Deixarem un temps limitat per a fer-ho (poden ser, per exemple, dos minuts). Els indicarem el començament i animarem cada equip.
- Transcorregut el temps, comprovarem el resultat de cada grup i valorarem el treball en equip i no el nombre total de botons que han aconseguit traslladar.
- Quan estiguen col·locats tots els botons dins de la caixa gran i separats per colors, reflexionarem a partir de preguntes com:
 - o Hem treballat en equip per a portar els botons a la caixa gran?
 - o Creieu que tots som igual d'importants dins d'esta cadena que hem format per a traslladar els botons?
 - o Creieu que són més importants els xiquets que estan primers en la fila que els que estan al mig o al final? Per què?
 - o Reflexió: quan treballem en equip tots som igual d'importants perquè cada u té una tasca que complir, unes vegades ens toca estar en primera fila, d'altres al final, però això no significa que siguem més importants o menys.
 - o **Som generosos quan:** sabem treballar en equip.
 - o **No som generosos quan:** ens importa més ser protagonistes i estar davant, que el treball en equip.



ACTIVITAT 3: LA CAIXA DE OTONS

Contingut; que pot; treballar amb esta activitat:

- Àrea 1 **El coneixement de si mateix i autonomia personal:** Blocs 1 i 2.
- Àrea 2 **El medi físic, natural, social i cultural:** Bloc 3.
- Àrea 3 **Els llenguatges: comunicació i representació:** Blocs 1, 3 i 4.

Necessitarem:

Conte *La caixa de botons*, dibuix de l'abric, paper continu, tela, caixa de botons i botons pintats, cinta o pasta adhesiva, música.

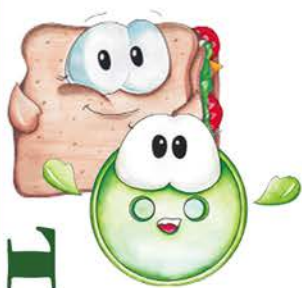
Consideracions per a l'educador:

Abans de llegir el conte, és necessari preparar una sèrie de materials que ens permetran interactuar amb els xiquets mentre contem la història:

- Plantilles dels botons que cada xiquet va decorar en l'Activitat 1.
- Seguint la plantilla de l'Annex, dibuixarem l'abric en paper continu i el penjarem en un lloc visible de la classe. Perquè estiga ocult, igual que en el conte, s'haurà de tapar amb un tros de tela o de paper continu.
- Caixa de cartó amb els botons separats per colors, tal com van quedar en finalitzar l'Activitat 2.

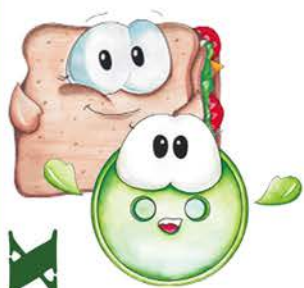
Perquè la narració del conte siga interactiva, repartirem els papers següents (este és un exemple per a un total de 25 xiquets):

- Cèlia: docent.
- Per a destapar l'abric: 2 xiquets.
- Botons blaus: 4 xiquets. Els lliurarem botons blaus.
- Botons negres: 4 xiquets. Els lliurarem botons negres.
- Botó de darrere: 1 xiquet. Li lliurarem un botó.
- Botó de recanvi: 1 xiquet. Li lliurarem un botó.
- Botó xicotet: 1 xiquet. Li lliurarem un botó xicotet.
- Per a col·locar botons en l'abric: 6 xiquets. A cada un, li lliurarem un botó diferent.
- Per a moure la caixa i barrejar botons: 6 xiquets.



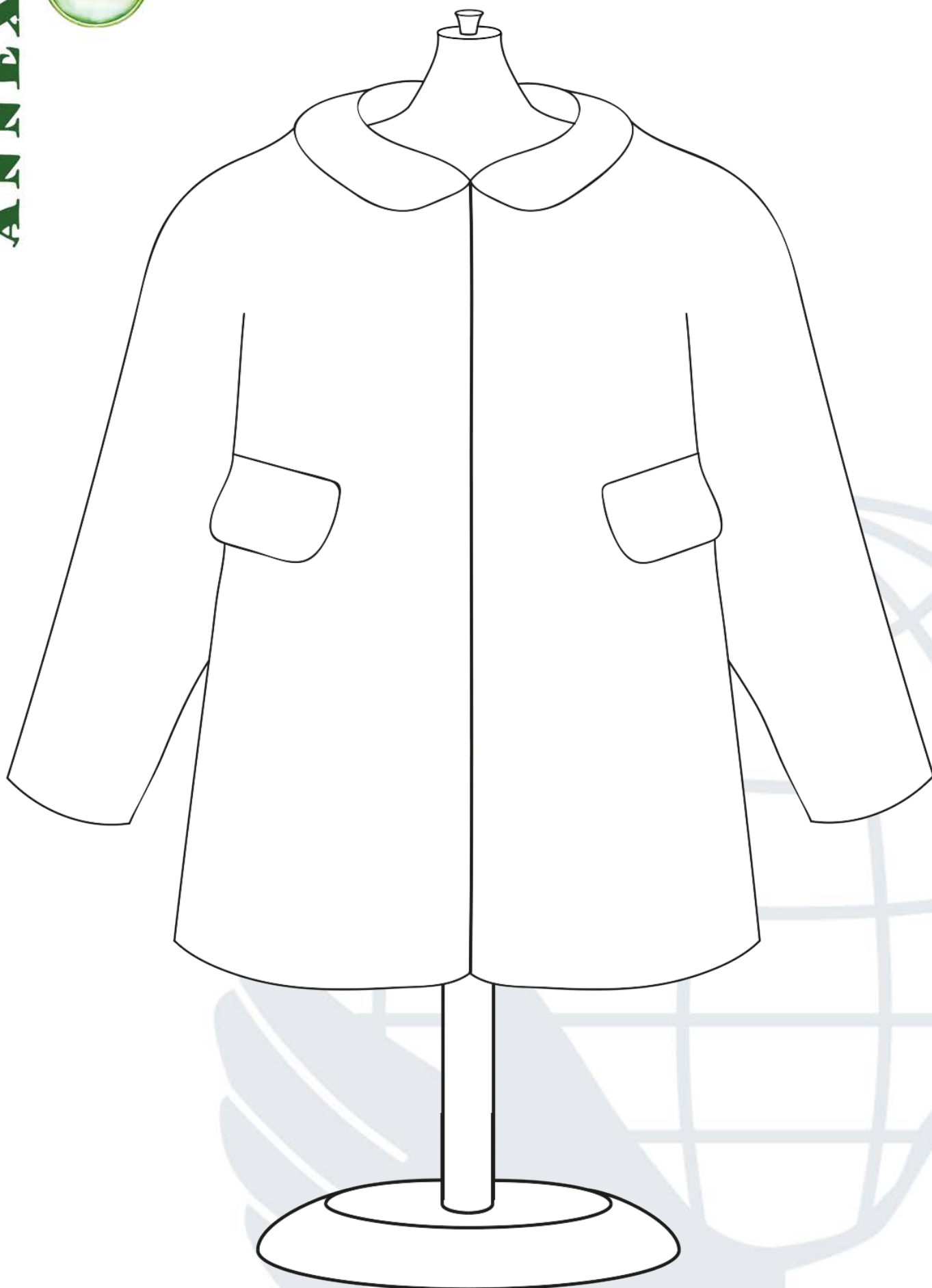
Desenvolupament:

- Explicarem que llegirem un conte en el qual tots hi participaran. Per a fer-ho, han d'estar molt atents per tal de saber quan els toca actuar.
- Col·locarem cada xiquet en el seu lloc i els recordarem el que han de fer. Comprovarem que tots ho tenen clar abans de començar.
- Contarem el conte dirigint l'atenció a cada personatge en el seu moment. Per a fer-ho, ens desplaçarem per l'espai fins on estiga col·locat cada un mentre avancem en la narració.
- Tal com indica el final del conte, per a celebrar que els botons conviuen barrejats, posarem música i ballarem tots junts.
- Per a acabar, reflexionarem sobre el contingut del conte a partir de preguntes com:
 - o De quin color és l'abric de Cèlia?
 - o Per què es creuen els botons blaus més importants que els altres?
 - o Per què creuen els botons de darrere i de recanvi que són menys importants?
 - o Què els diu el botó xicotet?
 - o Quins botons tria Cèlia per a l'abric?
 - o Estaven els botons de la caixa separats per colors?
 - o Què passa en la caixa després de veure que els botons que Cèlia ha triat per a l'abric són tots diferents de forma i de color?
 - o Són igual d'importants els botons triats, en esta ocasió per a l'abric, que la resta?



ANNEX

Il·lustració de l'abric (en línia)





ACTIVITAT 4: CANTEM

Contingut; que pot; treballar amb esta activitat:

- Àrea 2 **El medi físic, natural, social i cultural:** Bloc 3.
- Àrea 3 **Els llenguatges: comunicació i representació:** Blocs 1, 2, 3 i 4.

Necessitarem:

Àudio de la cançó *Els botons* i lletra (Annex).

Consideracions per a l'educador:

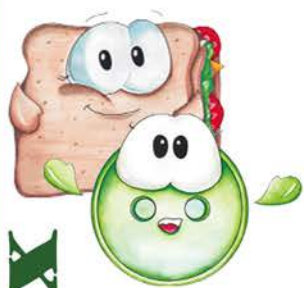
Esta activitat ens servirà per a assegurar, a través d'una cançó, el contingut del conte i el que s'ha treballat en les activitats anteriors.

Desenvolupament:

- Recordarem el conte i el seu contingut.
- Posarem la cançó i explicarem que cal escoltar el seu missatge amb molta atenció.
- Ensenyarem als xiquets la tornada i farem que compreguen el significat que té prenent com a exemple el que passa en el conte i el que van treballar en l'Activitat 2:

**No és important estar més avant,
tots complixen la seua missió,
no és important estar més avant,
només importa tindre un bon cor.**

- Utilitzarem la cançó com a reforç al llarg del curs, cada vegada que es produïska una situació en la qual siga adequat recordar este missatge.



Àudio de la cançó

ELS BOTONS

És un dia emocionant de veritat,
l'abric quasi llest està ja,
del color blau cel només falta posar
els botons que a la caixa estan.

Cada un sense barrejar-se mai,
separats per mida, forma i color
ningú vol ser dels qui estan darrere,
ser triat és un gran honor.

Tornada:

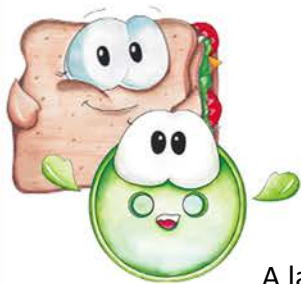
**No és important estar més avant,
tots complixen la seua missió,
no és important estar més avant,
només importa tindre un bon cor.**

Els xicotets pensen que no serà
a ells, als qui triaran,
els blaus estan segurs que hui
tots els coneixeran.

Però de sobte tot ha canviat,
cap color Cèlia ha triat,
perquè li agraden per igual
i amb tots quedarà genial.

Tornada:

**No és important estar més avant,
tots complixen la seua missió,
no és important estar més avant,
només importa tindre un bon cor.**



LA CAIXA DE BOTONS

A la sastreria de Cèlia
hui és un dia especial,
perquè el disseny sorpresa
prompte es descobrirà.

Pot ser un vestit de festa?
Pot ser una faldeta de seda?
No sap ningú què s'amaga
davall del gran tros de tela.

Dins la caixa de botons
tots estan nerviosos,
molt impacients
i desficiosos.

Estira fort de la tela
i descobrix el gran secret...
És un abric preciós
del color blau del cel!

Els botons blaus
no paren de botar:
"segur que ens trien
per a l'abric cordar".

Els de la resta de colors
no queden gens alegres:
"potser ens trien
però ho veiem molt negre".

(ho diuen els botons negres)

Els blaus, molt presumits
ocupen les posicions:
"Hem entrenat molt
i serem els millors".

"A la tela de darrere
segur que estaré,
ningú em veurà
i les dues peces uniré".

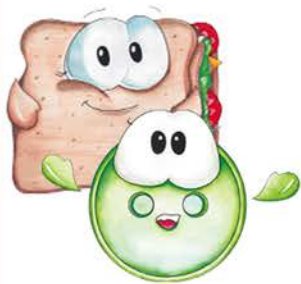
"Ningú sabrà que existisc
si tots ocupen la seua posició,
en el pitjor lloc estaré,
el botó de recanvi sóc".

**(En els quatre paràgrafs
següents parla un botó xicotet)**

**"No importa la posició
si se'ns veu o no,
tots som importants,
tots tenim una missió".**

**"Què creieu que passaria
si es perdera un botó?
Que de seguida algú
ocuparia la seua posició".**

**"Als botons de davant
tots tenen accés,
però els que no es veuen
importen igual o més".**



**“Encara no sabem
a qui triaran al final,
a tots ens necessiten
per a l’abric confeccionar”.**

Cèlia entra a la sastreria
i pren una decisió:
“Seran tots diferents
de forma i de color”.

Sorpresos, els botons
no paren de botar.
Ajuda’m a col·locar-los
i veuràs que original!

Quan veuen l’abric
amb botons tan diferents,
s’adonen de seguida
que tenen una cosa pendent:

De conviure tots junts
ha arribat el moment,
mou amb força la caixa
i en seràs conscient.

Cal que celebrem
que els botons s’han barrejat,
posa’ls música i veuràs
que no paren de ballar.

Balla tu també amb ells
i no has d’oblidar,
que dins de qualsevol grup
molt important seràs.

De vegades protagonista,
d’altres no se’t veurà,
però sempre generós
valorant tots els companys.

**Ara apuja la música
i no pares de ballar!**