



# Qui fa cada cosa?

Les activitats no remunerades en la llar suposen una part important de les hores que es dediquen al treball, especialment per part de les dones, ja que, tradicionalment, aquestes tasques els corresponen més a elles que als homes, per la qual cosa hem de plantejar-nos aquest tema a partir de la informació que aporten els gràfics de tots dos mesos.

D'altra banda, els papers que homes i dones tenen a la llar estan molt relacionats amb els estereotips de gènere, la qual cosa ens porta a treballar també els estereotips.

Les percepcions que tenim sobre els altres són el resultat de certs processos cognitius i, molt sovint, aquestes percepcions estan condicionades pels estereotips.

La nostra forma de percebre la realitat social que ens envolta és formant grups, marcant diferències i atribuint característiques per a cadascun dels col·lectius. A través dels estereotips classifiquem les persones segons les característiques del grup. En aquest sentit, els estereotips són bons, en la mesura en què organitzen el caos de la realitat complexa que ens envolta, i dolents en la mesura que esbiaixen i limiten la informació que rebem de persones que pertanyen a grups diferents del nostre.

Segons la valoració que donem, els estereotips poden ser: positius, negatius o neutres. Per exemple:

Positiu: Les dones són sensibles.

Negatiu: Les dones són molt de fer safareig.

Neutre: Les dones andaluses són morenes.

Aquesta activitat, reflexiona sobre els estereotips sobre homes i dones, al mateix temps que ens ajuda a plantejar-nos quin ha de ser el nostre paper en moltes tasques de casa.

Hi ha dos enfocaments, el primer més orientat a Primària, encara que tots dos poden adaptar-se, segons el nivell de l'alumnat, a conveniència de cada educador/a.

Lliurem a cada alumne/a una còpia del quadre 1, i els comentem:

“En el quadre teniu diverses activitats. Trieu les que creieu que fa la Sara i les que creieu que fa en Pau, que són dos personatges genèrics, posant una X on correspongui.”

Deixem un temps perquè emplenin el quadre. Un cop hagin acabat, dialoguem amb l'alumnat a partir de preguntes com aquestes:

- Heu marcat sense vacil·lar alguna de les activitats? Quines? Per què?
- Us ha costat classificar-ne alguna? Quines? Per què?
- Us sembla just haver de classificar les activitats en funció del gènere?
- Coneixeu exemples de noies/dones que realitzin alguna activitat que s'ha atribuït a Pau? I nois/homes que realitzin activitats atribuïdes a la Sara?
- Sabeu què és un estereotip? (Explicar aquí el concepte de l'estereotip)
- Considereu que heu respost atenent a estereotips de nois i noies?

A continuació, analitzem en comú els estereotips que veiem en cadascuna.

- Tenint en compte aquests exemples, consideres que és important eliminar els estereotips?
- Què hem après amb aquest qüestionari?



Al final, extreure unes conclusions semblants a aquestes:

- “No hem d'atribuir activitats o gustos només perquè sigui un noi o una noia qui les realitzi.”
- “No hi ha activitats exclusives de nois o de noies”.
- “Hem de trencar amb el que els estereotips ens fan assumir per costum.”
- “Hem de ser crítics i tenir personalitat per no avergonyir-nos i expressar el que pensem”

**Aquestes conclusions podrien servir com a base per plantejar el guió d'un clipmetratge.**



# Annex

Quadre 1

Què fan Pau i Sara?	Pau	Sara
<ul style="list-style-type: none"><li>• Expressa les seves emocions i plora</li><li>• Juga al fútbol</li><li>• Li agrada la moda</li><li>• Utilitza un monopatí</li><li>• Va a classes de dansa</li><li>• Es preocupa pels altres</li><li>• Fa bromes a la classe</li><li>• Expressa sentiments d'afecte</li><li>• L'interessen les ciències</li><li>• És fort</li><li>• Li agraden les arts</li><li>• Li agraden els cotxes</li><li>• Juga al voleibol</li></ul>		