



Quen fai cada cousa?

As actividades non remuneradas no fogar supoñen unha parte importante das horas que se dedican ao traballo, especialmente por parte das mulleres, xa que tradicionalmente, estas tarefas correspóndenlles máis a elas que aos homes, polo que temos que expornos este tema a partir da información que achegan os gráficos de ambos os meses.

Doutra banda, os papeis que homes e mulleres teñen na casa están moi relacionados cos estereotipos de xénero, o que nos leva a traballar tamén os estereotipos.

As percepcións que temos sobre os demais son o resultado de certos procesos cognitivos e moi a miúdo, estas percepcións están condicionadas polos estereotipos.

A nosa forma de percibir a realidade social que nos rodea é formando grupos, marcando diferenzas e atribuíndo características para cada un dos colectivos. A través dos estereotipos clasificamos ás persoas segundo as características do grupo. Nese sentido, os estereotipos son bos, na medida en que organizan o caos da realidade complexa que nos rodea, e malos na medida que nesgan e limitan a información que recibimos de persoas que pertencen a grupos diferentes do noso.

Segundo a valoración que demos, os estereotipos poden ser: positivos, negativos ou neutros, Por exemplo:

Positivo: As mulleres son sensibles.

Negativo: As mulleres son cotillas.

Neutro: As mulleres andaluzas son morenas.

Esta actividade, reflexiona sobre os estereotipos sobre homes e mulleres, á vez que nos axuda a expornos cal debe ser o noso papel en moitas das tarefas de casa.

Hai dous enfoques, o primeiro máis orientado a Primaria, aínda que ambos poden adaptarse, segundo o nivel do alumnado, a conveniencia de cada educador/a.

Entregar a cada alumno/a unha copia do cadro 1, e comentarlles o seguinte:

“No cadro tedes varias actividades. Elixide as que creades que fai Sara e as que creades que fai Pablo, que son dous personaxes xenéricos, poñendo unha X onde corresponda.”

Deixar un tempo para que enchan o cadro. Unha vez que terminasen, dialogar co alumnado a partir de preguntas como estas:

- Marcastes sen vacilar algunha das actividades?, cales?, por que?
- Custouvos clasificar algunha delas?, cales?, por que?
- Parécetvos xusto ter que clasificar as actividades en función do xénero?
- Coñecedes exemplos de mozas/mulleres que realicen algunha de actividade que se atribuíu a Pablo?, e mozos/homes que realicen actividades atribuídas a Sara?
- Sabedes que é un estereotipo? (Explicar aquí o concepto do estereotipo)
- Considerades que respondestes atendendo a estereotipos de mozos e mozas?
- A continuación, analizar en común os estereotipos que vemos en cada unha delas.
- Tendo en conta estes exemplos, consideras que é importante eliminar os estereotipos?
- Que aprendemos con este cuestionario?
- Ao final, extraer unhas conclusións do estilo a estas:
- “Non debemos atribuír actividades ou gustos só por ser mozo ou moza quen as realice.”
- “Non hai actividades exclusivas de mozos ou de mozas”.
- “Temos que romper co que os estereotipos nos fan asumir por costume.”
- “Debemos ser críticos/as e ter personalidade como para non avergoñarnos e expresar o que pensamos”



Ao final, extraer unhas conclusións do estilo a estas:

- “Non debemos atribuír tarefas só por ser home ou muller quen as realice.”
- “Non hai tarefas exclusivas de home ou muller”.
- “Temos que romper co que os estereotipos nos fan asumir por costume.”
- “Debemos ser críticos/ as e ter personalidade como para non avergoñarnos do que pensamos”

Estas conclusións poderían valer como base para expor o guión dunha clipmetraxe



Anexo

cadro 1

Que fan Pablo e Sara?	Pablo	Sara
<ul style="list-style-type: none">• Expressa as súas emocións e chora• Xoga ao fútbol• Gústalle a moda• Usa monopatin• Vai a clases de danza• Preocúpase polos/as demais• Fai grazas na clase• Expressa sentimentos de agarimo• Interésanlle as ciencias• É forte• Gústalle as artes• Gústalle os coches• Xoga ao voleibol		