

ACTIVIDAD 1: LOS BOTONES

Contenidos que puedes trabajar con esta actividad:

- Área 1 Conocimiento de sí mismo y autonomía personal: Bloque 1.
- Área 3 Lenguajes. Comunicación y representación: Bloques 1 y 3.

Necesitaremos:

Plantillas de botones (Anexo) y pinturas de colores.

Consideraciones para el/la educador/a:

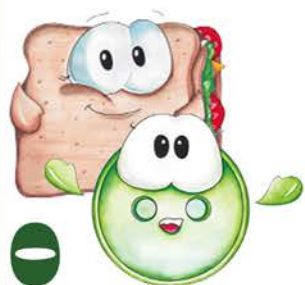
Para presentar a los protagonistas del cuento, entregaremos una plantilla de botón a cada niño/a para que lo coloreen intentando repartir de manera equilibrada los cuatro modelos.

Como necesitamos agrupar los botones por colores, tal como ocurre en el cuento, nos limitaremos a entregar sólo pinturas de seis colores diferentes (azul, negro, verde, rojo, amarillo, naranja).

Una vez coloreados los botones, los reservaremos para utilizarlos en la Actividad 2.

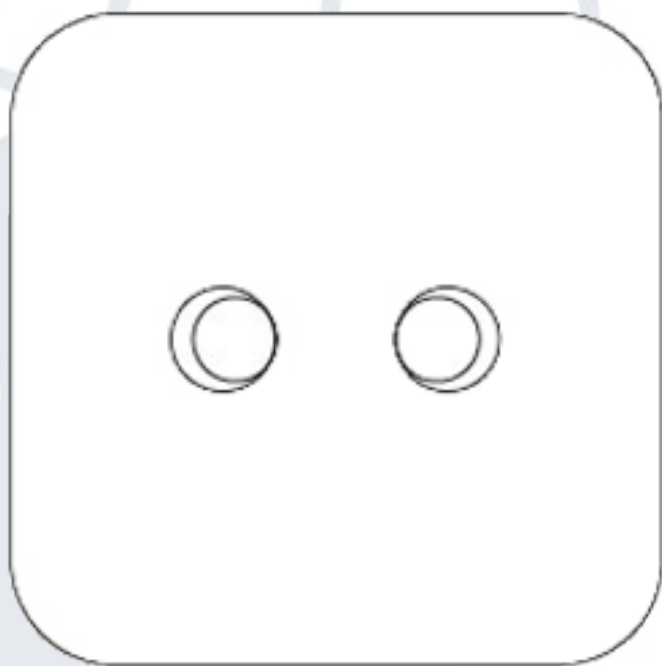
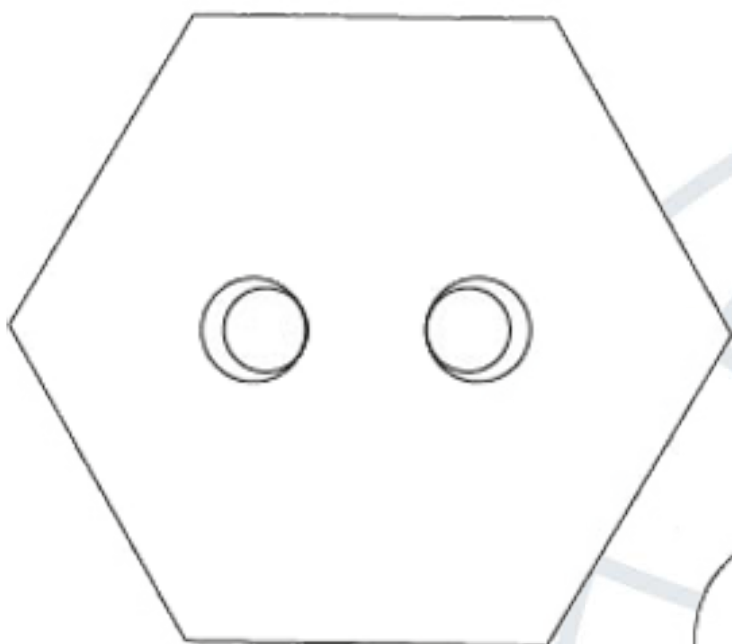
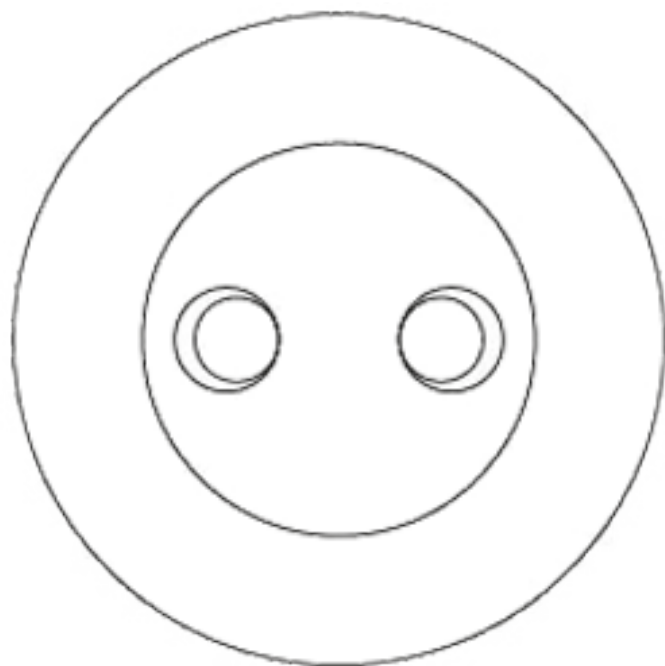
Desarrollo:

- Explicar que los protagonistas del cuento son botones y que, antes de leer el cuento, vamos a conocerlos.
- Entregar a cada niño/a una plantilla de botón para que lo coloreen.
- Una vez coloreados los botones, sentados en círculo, cada niño/a irá mostrando a los demás su botón.
- Recoger los botones y reservarlos para desarrollar la Actividad 2.



ANEXO

Plantillas de botones:





ACTIVIDAD 2: SOMOS IMPORTANTES

Contenidos que puedes trabajar con esta actividad:

- Área 1 **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal**: Bloques 1 y 2.
- Área 2 **Conocimiento del entorno**: Bloque 3.
- Área 3 **Lenguajes. Comunicación y representación**: Bloque 1.

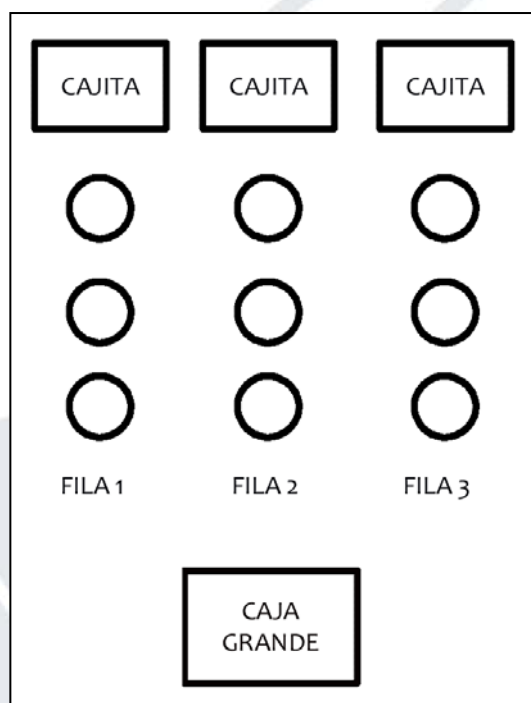
Necesitaremos:

Tres cajitas, caja de cartón y los botones que los niños/as decoraron en la Actividad 1.

Consideraciones para el/la educador/a:

Buscar una caja de cartón que represente la caja de botones y que sea lo suficientemente grande como para que quepan todos los botones que han pintado los niños/as en la Actividad 1.

Para realizar la actividad debemos colocar a los niños/as en tres filas tal como muestra el dibujo:



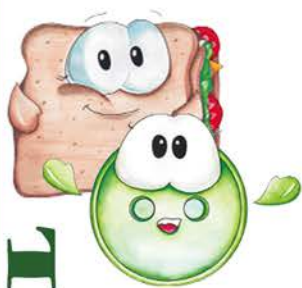
Colocaremos en las cajitas el mismo número de botones que de niños/as haya en cada fila.



Desarrollo:

- Explicar que el cuento se desarrolla en la Sastrería de Celia y que tienen que ayudarla a trasladar todos los botones desde las cajitas del fondo hasta la caja grande haciendo una cadena. El primero de la fila colocará cada botón en la caja grande teniendo en cuenta su color. El/La profe estará atento/a y les irá indicando cuál es el espacio destinado a cada color dentro de la caja (esto es muy importante para el desarrollo de la Actividad 3).
- Comprobar que todos/as han comprendido el mecanismo del juego. Dejar un tiempo limitado para hacerlo (pueden ser, por ejemplo, dos minutos). Dar la salida y animar a cada equipo.
- Transcurrido el tiempo, comprobar el resultado de cada grupo valorando el trabajo en equipo y no el número total de botones que han conseguido trasladar.
- Una vez que todos los botones están dentro de la caja grande separados por colores, reflexionar a partir de preguntas como:
 - o ¿Hemos trabajado en equipo para llevar los botones a la caja grande?
 - o ¿Creéis que todos/as somos igual de importantes dentro de esa cadena que hemos formado para trasladar los botones?
 - o ¿Creéis que son más importantes los niños/as que están primeros en la fila que los que están en el medio o al final? ¿Por qué?
 - o Reflexión: cuando trabajamos en equipo todos/as somos igual de importantes porque cada uno/a tiene una tarea que cumplir, unas veces nos toca estar en primera fila, otras al final, pero eso no significa que seamos más o menos importantes.

- o **Somos generos@s cuando:** sabemos trabajar en equipo.
- o **No somos generos@s cuando:** nos importa más ser protagonistas y estar delante que el trabajo en equipo.



ACTIVIDAD 3: LA CAJA DE BOTONES

Contenidos que puedes trabajar con esta actividad:

- Área 1 **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal**: Bloques 1 y 2.
- Área 2 **Conocimiento del entorno**: Bloque 3.
- Área 3 **Lenguajes. Comunicación y representación**: Bloques 1, 3 y 4.

Necesitaremos:

Cuento “Los Botones”, dibujo del abrigo, papel continuo, tela, caja de botones y botones coloreados, celo o blu tack, música.

Consideraciones para el/la educador/a:

Antes de leer el cuento, es necesario preparar una serie de materiales que nos permitirán interactuar con los niños/as mientras contamos la historia:

- Plantillas de los botones que cada niño/a decoró en la Actividad 1.
- Siguiendo la plantilla del Anexo dibujar el abrigo en papel continuo y colgarlo en un lugar visible de la clase. Para que permanezca oculto, al igual que en el cuento, deberá colocarse encima un trozo de tela o de papel continuo.
- Caja de cartón con los botones separados por colores, tal como quedaron al finalizar la Actividad 2.

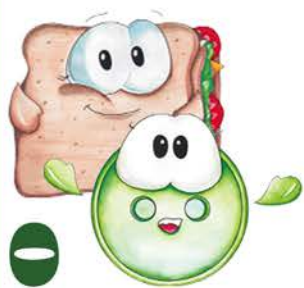
Para que la narración del cuento sea interactiva, repartir los siguientes papeles (este es un ejemplo para un total de 25 niños/as):

- Celia: profesor/a
- Destapar el abrigo: 2 niños/as
- Botones azules: 4 niños/as. Entregar botones azules.
- Botones negros: 4 niños/as. Entregar botones negros.
- Botón de atrás: 1 niño/a. Entregar un botón.
- Botón de repuesto: 1 niño/a. Entregar un botón.
- Botón pequeñito: 1 niño/a. Entregar un botón pequeño.
- Colocar botones en el abrigo: 6 niños/as. Entregar a cada uno un botón diferente.
- Mover la caja para mezclar botones: 6 niños/as.

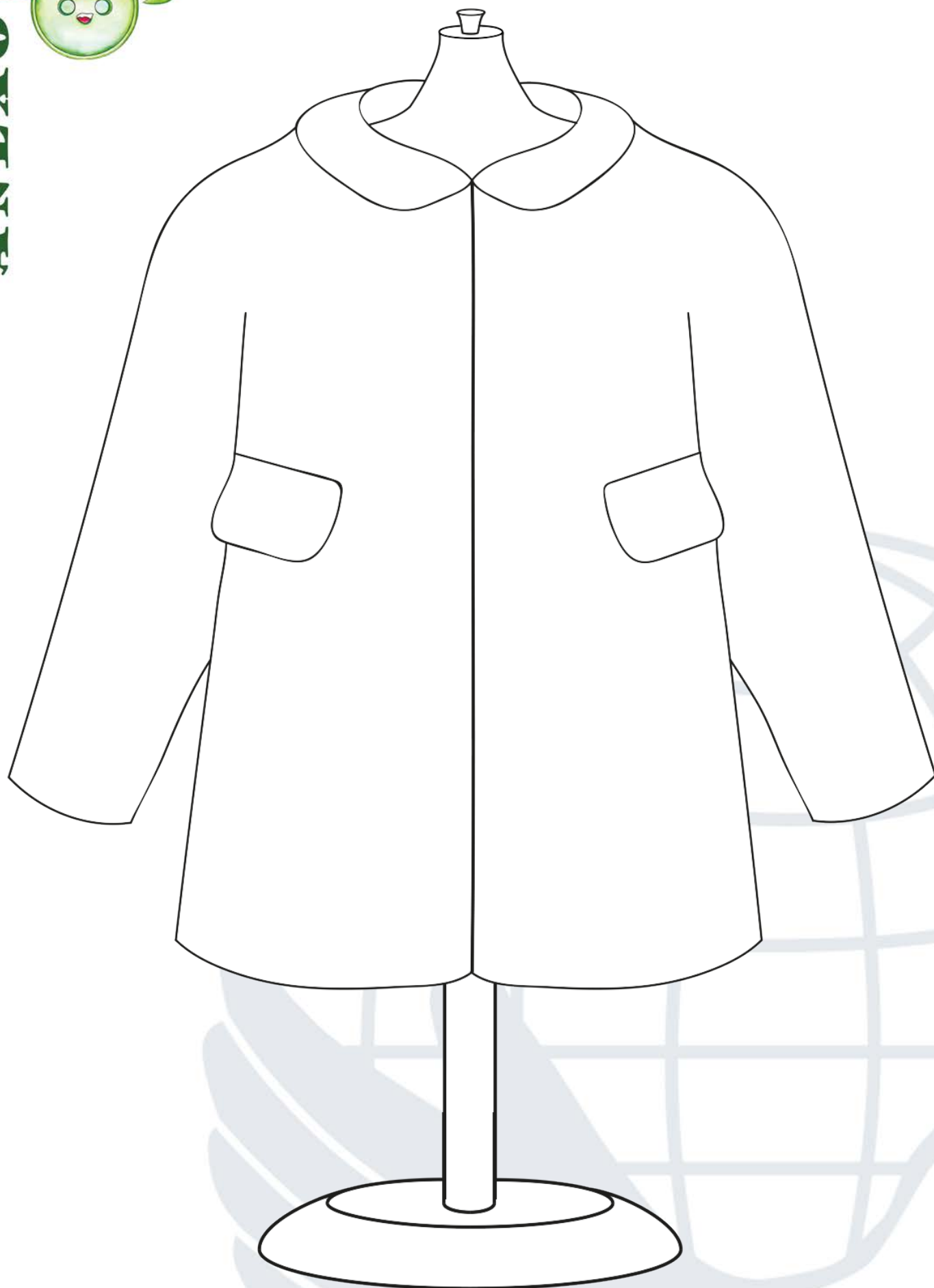


Desarrollo:

- Explicar que vamos a leer un cuento en el que todos/as van a participar, por eso deben estar muy atentos para saber cuándo les toca actuar.
- Colocar a cada niño/a en su lugar y recordarles lo que tienen que hacer. Comprobar que todos/as lo tienen claro antes de comenzar.
- Contar el cuento dirigiendo la atención a cada personaje en su momento, para ello nos desplazaremos por el espacio hasta donde esté colocado cada uno mientras avanzamos en la narración.
- Tal como indica el final del cuento, para celebrar que los botones conviven mezclados, pondremos música y bailaremos todos/as juntos/as.
- Para terminar, reflexionar sobre el contenido del cuento a partir de preguntas como:
 - o ¿De qué color es el abrigo de Celia?
 - o ¿Por qué se creen los botones azules más importantes que los demás?
 - o ¿Por qué creen los botones de atrás y de repuesto que son menos importantes?
 - o ¿Qué les dice el botón pequeñito a todos?
 - o ¿Qué botones elige Celia para el abrigo?
 - o ¿Estaban los botones de la caja separados por colores?
 - o ¿Qué pasa en la caja después de ver que los botones que Celia ha elegido para el abrigo son todos diferentes en su forma y su color?
 - o ¿Son igual de importantes los botones elegidos, en esta ocasión para el abrigo, que el resto?



ANEXO





ACTIVIDAD 4: CANTAMOS

Contenidos que puedes trabajar con esta actividad:

- Área 2 **Conocimiento del entorno**: Bloque 3.
- Área 3 **Lenguajes. Comunicación y representación**: Bloques 1, 2, 3 y 4.

Necesitaremos:

Audio de la canción “Los botones” y letra (Anexo).

Consideraciones para el/la educador/a:

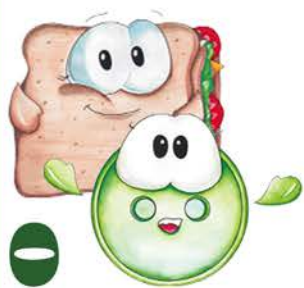
Esta actividad nos servirá para asentar, a través de una canción, el contenido del cuento y lo trabajado en las actividades anteriores.

Desarrollo:

- Recordar el cuento y su contenido.
- Poner la canción y explicar que debe escucharse con mucha atención su mensaje.
- Enseñar a los niños/as el estribillo y que comprendan su significado tomando como ejemplo lo que pasa en el cuento y lo que trabajaron en la Actividad 2:

**No es importante estar más adelante,
todos tienen su misión,
no es importante estar más adelante,
sólo importa el corazón.**

- Utilizar la canción como refuerzo a lo largo del curso, cada vez que tenga lugar una situación en la que sea adecuado recordar este mensaje.



Audio de la canción

LOS BOTONES

Es un día emocionante de verdad,
el abrigo casi listo está,
del color azul cielo sólo falta pegar
los botones que en su caja están.

Separados por tamaño, forma y color,
cada uno sin mezclarse jamás,
nadie quiere ser de los que estén detrás,
ser elegido es un gran honor.

Estribillo:

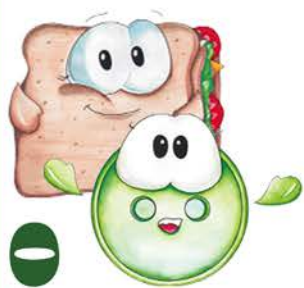
**No es importante estar más adelante,
todos tienen su misión,
no es importante estar más adelante,
sólo importa el corazón.**

Los pequeños piensan que no serán
ellos los que van a escoger,
los azules muy seguros de que hoy
todo el mundo les va a conocer.

Pero esto de un golpe cambió,
a ningún color escogió,
porque a Celia le gustan por igual
y con todos va a quedar genial.

Estribillo:

**No es importante estar más adelante,
todos tienen su misión,
no es importante estar más adelante,
sólo importa el corazón.**



LA CAJA DE BOTONES

En la sastrería de Celia
hoy es un día especial,
porque el diseño sorpresa
pronto se descubrirá.

¿Será un vestido de fiesta?
¿Será una falda de seda?
Nadie sabe qué se esconde
bajo el gran trozo de tela.

En la caja de botones
los nervios se desatan,
están todos impacientes,
no paran de dar la lata.

Tira fuerte de la tela
y descubre el gran secreto...
¡Es un abrigo precioso
del color azul del cielo!

Los botones azules
no paraban de saltar,
seguro que nos escogen
para el abrigo abrochar.

Los del resto de colores
no quedaron muy contentos,
“a lo mejor nos eligen
pero lo vemos muy negro”.

(Lo dicen los botones negros)

Los azules muy chulitos
ocuparon posiciones:
“Hemos entrenado mucho
y seremos los mejores”.

“Seguro que yo estaré
en la tela de detrás,
seré el que una las dos piezas
pero nadie me verá”.

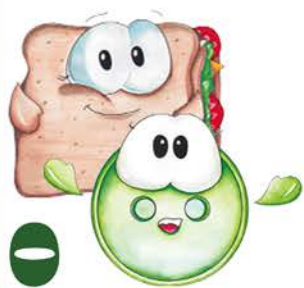
“Peor será mi lugar
como botón de repuesto,
nadie sabrá ni que existo,
si ocupan todos su puesto”.

**(En los siguientes cuatro párrafos
habla un botón pequeñito)**

“No importa la posición
si se nos ve o si no,
todos somos importantes,
tenemos una misión”.

“¿Qué creéis que pasaría
si se perdiera un botón?
Alguno debe enseguida
ocupar su posición”.

“Los botones de delante
siempre a la vista estarán,
pero los que no se ven
importan igual o más”.



CUENTO

**“Todavía no sabemos
a quienes van a elegir,
y a todos nos necesitan
para el abrigo lucir”.**

Celia entró en la sastrería
y tomó la decisión:
“Serán todos diferentes
en su forma y su color”.

Sorprendidos los botones
no paraban de saltar.
Ayúdame a colocarlos
¡y verás qué original!

Cuando vieron el abrigo
con botones diferentes,
se dieron cuenta enseguida
que tenían algo pendiente:

De convivir todos juntos
había llegado el momento,
mueve con fuerza la caja
y verás qué pasa dentro.

Los botones se mezclaron
y eso hay que celebrarlo,
ponles música y verás
cómo disfrutan bailando.

Baila tú también con ellos
y no debes olvidar,
que dentro de cualquier grupo
muy importante serás.

A veces protagonista,
otras, no se te verá
pero siempre generoso,
valorando a los demás.

**¡Ahora sube la música
y no pares de bailar!**