



COM FER UN CLIPMETRATGE

Ingredients:

- Pòster *El teu punt de vista pot canviar el món.*
- Web de Clipmetratges:
www.clipmetrajesmanosunidas.org.

Preparació prèvia:


- Important: cada classe pot presentar el nombre de clipmetratges que vulga.
- Entreu en el web perquè l'alumnat pugui veure exemples de clipmetratges realitzats i conèixer tota la informació i els recursos d'aquesta VII edició.
- Animeu l'alumnat que facen visible la injustícia que suposen les deixalles d'aliments, fent un clipmetratge. És el resultat lògic del treball amb les activitats prèvies.
- Hi ha una sèrie de qüestions importants que han de tindre clares a l'hora d'abordar la tasca de fer un clipmetratge:
 - S'han d'implicar en el projecte. És una missió molt important per a denunciar la injustícia que suposa el malafament d'aliments.
 - El missatge ha de ser clar i arribar al cor perquè realment aconseguisca el seu objectiu.

Elaboració:

- Pengeu el pòster en un lloc visible de la classe i aneu repassant cada un dels blocs.

Creem

- En la fase de creació d'idees per al guió, pot ser interessant dividir l'alumnat en grups, que faciliten el que tot el món aporte. Aprofundir en el tema és fonamental per a realitzar un bon guió. Recomanem consultar el document "[El problema de la fam](#)".
- Com a idees inicials per al guió, poden partir dels titulars creats en l'activitat 3, "Pensem un titular", i les accions de compromís de l'activitat 6, "Actuem".
- En aquesta fase, és essencial detindre's en les idees marcades en els requadres:



Les persones empobrides també poden ser riques en iniciativa, valentia, idees..., no les reflectisques com si no fóra així

Reflectir les persones empobrides com a subjectes passius, faltats d'iniciativa és un error molt freqüent que hem d'evitar. Per a recolzar aquesta idea, podria ser interessant llegir la història "**Killari i el tresor**".

Aquest pot ser un altre estereotip freqüent que hem de tractar de no reflectir en els nostres guions. Alimentar-nos és un dret, no pot haver-hi persones en el món que depenguin per a menjar del que a nosaltres "ens sobra".

En Mans Unides defenem la justícia, no donem almoines

Recorda que tots i totes formem part d'un sistema injust i podem involucrar-nos per a canviar-lo.

Totes i tots tenim capacitat per a canviar les coses. Hem de creure'ns-ho i posar-nos a treballar. El resultat d'aquest treball, el clipmetratge, és una ferramenta de sensibilització que pot ajudar moltes persones a canviar. Recordeu la lectura "La màquina d'escriure".

En l'activitat 6, "Actuem", s'han proposat accions concretes que ens permeten involucrar-nos en els nostres àmbits més pròxims. Els clipmetratges suposen un pas més enllà: la possibilitat que el nostre missatge es difonga a moltes persones fa que la nostra responsabilitat com a anelles de la cadena s'amplie.

Gravem

- Aquesta fase és crucial, i el seu fruit és la creació del/s clipmetratges per part de la classe.
- És el moment d'aportar el nostre punt de vista, de mostrar en imatges el que hem reflectit en el guió.
- Gravar un clipmetratge és un treball d'equip. És important que cada un/a assumisca les seues responsabilitats, que fluisca la comunicació, que hi haja col·laboració i que es gaudisca del procés amb il·lusió i bon humor.

Ens comprometem

- És l'última fase, però, no per això, menys important. La tasca que hem fet és fonamental, però queda l'essencial, difondre-la als quatre vents! Amb això farem que arribe a altres persones i hi generarem sensibilització i implicació.