



CÓMO HACER UN CLIPMETRAJE

Ingredientes:

- Póster “Tu punto de vista puede cambiar el mundo”.
- Web de Clipmetrajes:
www.clipmetrajesmanosunidas.org.

Preparación previa:

- Importante: cada clase puede presentar el número de clipmetrajes que desee.
- Entrar en la web para que el alumnado pueda ver ejemplos de clipmetrajes realizados y conocer toda la información y los recursos de esta VII edición.
- Animar al alumnado a que hagan visible la injusticia que supone el desperdicio de alimentos, realizando un clipmetraje. Es el resultado lógico del trabajo con las actividades previas.
- Hay una serie de cuestiones importantes que deben tener claras a la hora de abordar la tarea de realizar un clipmetraje:
 - Deben implicarse en el proyecto. Es una misión muy importante para denunciar la injusticia que supone el Despilfarro de alimentos.
 - El mensaje debe ser claro y llegar al corazón para que realmente consiga su objetivo.

Elaboración:

- Colgar el póster en un lugar visible de la clase e ir repasando cada uno de los bloques.

Creamos

- En la fase de creación de ideas para el guión, puede ser interesante dividir al alumnado en grupos, que faciliten el que todo el mundo aporte. Profundizar en el tema es fundamental para realizar un buen guión. Recomendamos consultar el documento “[El problema del Hambre](#)”.
- Como ideas iniciales para el guión, pueden partir de los titulares creados en la actividad 3 “Pensemos un titular” y las acciones de compromiso de la actividad 6 “Actuamos”.
- En esta fase, es esencial detenerse en las ideas marcadas en recuadros:



Las personas empobrecidas también pueden ser ricas en iniciativa, valentía, ideas... no las reflejes como si no fuese así

Reflejar a las personas empobrecidas como sujetos pasivos, carentes de iniciativa es un error muy frecuente que debemos evitar. Para apoyar esta idea, podría ser interesante leer la historia "[Killari y el tesoro](#)".

Este puede ser otro estereotipo frecuente que debemos tratar de no reflejar en nuestros guiones. Alimentarnos es un derecho, no puede haber personas en el mundo que dependan para comer de lo que a nosotros "nos sobra".

En Manos Unidas defendemos la Justicia, no damos limosnas

Recuerda que tod@s formamos parte de un sistema injusto y podemos involucrarnos para cambiarlo

Todos y todas tenemos capacidad para cambiar las cosas. Debemos creérnoslo y ponernos a trabajar. El resultado de ese trabajo, el clipmetraje, es una herramienta de sensibilización que puede ayudar a muchas personas a cambiar. Recordad la lectura "La máquina de escribir".

En la actividad 6 "Actuamos", se han propuesto acciones concretas que nos permitan involucrarnos en nuestros ámbitos más cercanos. Los clipmetrajes suponen un paso más allá; la posibilidad de que nuestro mensaje se difunda a muchas personas, hace que nuestra responsabilidad como eslabones de la cadena se amplíe.

Grabamos

- Esta fase es crucial, y su fruto es la creación del/los clipmetrajes por parte de la clase.
- Es el momento de aportar nuestro punto de vista, de mostrar en imágenes lo que hemos reflejado en el guión.
- Grabar un Clipmetraje es un trabajo de equipo. Es importante que cada uno/a asuma sus responsabilidades, que fluya la comunicación, que haya colaboración y que se disfrute del proceso con ilusión y buen humor.

Nos comprometemos

- Es la última fase, pero, no por ello, menos importante. La labor que hemos hecho es fundamental, pero queda lo esencial, ¡difundirla a los cuatro vientos! Con ello haremos que llegue a otras personas, generando sensibilización e implicación en ellas.