



¿Quién hace cada cosa?

Las actividades no remuneradas en el hogar suponen una parte importante de las horas que se dedican al trabajo, especialmente por parte de las mujeres, ya que tradicionalmente, estas tareas les corresponden más a ellas que a los hombres, por lo que tenemos que plantearnos este tema a partir de la información que aportan los gráficos de ambos meses.

Por otro lado, los papeles que hombres y mujeres tienen en la casa están muy relacionados con los estereotipos de género, lo que nos lleva a trabajar también los estereotipos.

Las percepciones que tenemos sobre los demás son el resultado de ciertos procesos cognitivos y muy a menudo, estas percepciones están condicionadas por los estereotipos.

Nuestra forma de percibir la realidad social que nos rodea es formando grupos, marcando diferencias y atribuyendo características para cada uno de los colectivos. A través de los estereotipos clasificamos a las personas según las características del grupo. En ese sentido, los estereotipos son buenos, en la medida en que organizan el caos de la realidad compleja que nos rodea, y malos en la medida que sesgan y limitan la información que recibimos de personas que pertenecen a grupos diferentes del nuestro.

Según la valoración que demos, los estereotipos pueden ser: positivos, negativos o neutros, Por ejemplo:

Positivo: Las mujeres son sensibles.

Negativo: Las mujeres son cotillas.

Neutro: Las mujeres andaluzas son morenas.

Esta actividad, reflexiona sobre los estereotipos sobre hombres y mujeres, al tiempo que nos ayuda a plantearnos cuál debe ser nuestro papel en muchas de las tareas de casa.

Entregar a cada alumno/a una copia del cuadro 1, y comentarles lo siguiente:

“En el cuadro tenéis varias actividades. Elegid las que creáis que hace Sara y las que creáis que hace Pablo, que son dos personajes genéricos, poniendo una X en donde corresponda.”

Dejar un tiempo para que rellenen el cuadro. Una vez que hayan terminado, dialogar con el alumnado a partir de preguntas como estas:

- ¿Habéis marcado sin vacilar alguna de las actividades?, ¿cuáles?, ¿por qué?
- ¿Os ha costado clasificar alguna de ellas?, ¿cuáles?, ¿por qué?
- ¿Os parece justo tener que clasificar las actividades en función del género?
- ¿Conocéis ejemplos de chicas/mujeres que realicen alguna de actividad que se ha atribuido a Pablo?, ¿y chicos/hombres que realicen actividades atribuidas a Sara?
- ¿Sabéis qué es un estereotipo? (Explicar aquí el concepto del estereotipo)
- ¿Consideráis que habéis respondido atendiendo a estereotipos de chicos y chicas?
- A continuación, analizar en común los estereotipos que vemos en cada una de ellas.
- Teniendo en cuenta estos ejemplos, ¿consideras que es importante eliminar los estereotipos?
- ¿Qué hemos aprendido con este cuestionario?



Al final, extraer unas conclusiones del estilo a estas:

- “No debemos atribuir tareas solo por ser hombre o mujer quien las realice.”
- “No hay tareas exclusivas de hombre o mujer”.
- “Tenemos que romper con lo que los estereotipos nos hacen asumir por costumbre.”
- “Debemos ser críticos/as y tener personalidad como para no avergonzarnos de lo que pensamos”

Estas conclusiones podrían valer como base para plantear el guion de un clipmetraje.



Anexo

cuadro 1

¿Qué hacen Pablo y Sara?	Pablo	Sara
<ul style="list-style-type: none">• Expresa sus emociones y llora• Juega al fútbol• Le gusta la moda• Usa monopatín• Va a clases de danza• Se preocupa por los/as demás• Hace gracias en la clase• Expresa sentimientos de cariño• Le interesan las ciencias• Es fuerte• Le gustan las artes• Le gustan los coches• Juega al voleibol		