

## UN MUNDO DESIGUAL NOS DESAFÍA

### Objetivos:

Los objetivos son globales para la totalidad de las actividades, ya que unas se complementan con otras.

- Ser conscientes que, como personas, somos diferentes.
- Introducir el concepto de desigualdad.
- Ser conscientes de lo que significa la injusticia.
- Descubrir comportamientos o normas injustas.
- Mostrar actitudes críticas ante la injusticia.

### DIFERENCIA Y DESIGUALDAD

Esta actividad plantea un juego entre los conceptos de diferencia, natural entre los seres humanos y desigualdad, como algo más propio de lo social y económico.

Valdría para crear algún ejemplo, que traslade esta reflexión en forma de clipmetraje.

### Consideraciones previas para el profesorado

Todos somos diferentes, pero iguales. Ser diferentes, remite a lo distinto y a la variedad, a la multiplicidad, y se opone a uniformidad. Es algo que tiene que ver con la naturaleza. Aunque tengamos rasgos naturales diferentes, somos personas que compartimos igual dignidad. Así lo ratifica, por ejemplo, la Declaración Universal de los DDHH. Estas diferencias reafirman nuestra humanidad en nuestra dignidad como personas, en todo aquello que tenemos en común; es inherente a nuestro “ser personas”: la necesidad de los demás (familia, pareja, amigos, ...), la aspiración a una vida digna, la necesidad de alimentarnos, las ganas de aprender, etc.

La desigualdad, sin embargo, es más bien un concepto ético-jurídico que remite a la discriminación y al rechazo. Excluye a muchos de conseguir o disfrutar esas necesidades y aspiraciones que todos tenemos y necesitamos, creando diferencias entre los seres humanos. La desigualdad nos aleja a unos de otros.

### Antes de empezar

Para esta actividad, se puede trabajar tanto con el texto “Me gusta”, haciéndolo visible para toda la clase, como con la canción “[Me gustas tu](#)” (para lo que se provee de su letra) o con ambos.

### Desarrollo

Leer el texto y/o escuchar la canción, comentando el contenido de los conceptos que aparecen en los mismos, de manera que todo el mundo los entienda.

### Pautas para la reflexión.

Al finalizar, iniciaremos una ronda de preguntas para reflexionar sobre su contenido:

#### Somos diferentes...

- ¿Os identificáis con alguno de estos personajes? ¿Habéis visto que somos diferentes?
- De las frases del texto y de la canción, ¿Cuál es la que más os gusta? ¿Por qué?
- Analizar la siguiente frase de la canción: “*Tu y yo tenemos cosas diferentes y ninguno es mejor*”. Las diferencias, ¿son motivo para que nos sintamos superiores, o inferiores, a los/as demás?

Hay personas que tienen necesidades especiales. Identificar en el texto y en la canción las que aparecen.

- ¿Eso debe impedir a estas personas alcanzar sus sueños?

- ¿Creéis que somos especiales porque no existe otra persona igual que nosotros/as en todo el mundo? ¿Esto es bueno? ¿Qué pasaría si fuéramos todos/as iguales?

**...pero iguales.**

Pedir que piensen en una cosa que les guste hacer, algo especial para ellos y ellas. Por turno, pedir que lo vayan diciendo. Cuando una persona dice lo suyo, pedir que levanten la mano todas las personas a quienes les gusta hacer lo que su compañero o compañera ha comentado. Tras escuchar a todos y todas, pedir que levanten la mano quienes quieran a sus padres. Luego que lo hagan quienes cuando tienen hambre, comen o cuando tienen sed, beben.

- ¿Habéis visto en cuántas cosas coincidís? ¿Realmente somos tan diferentes unos de otros?
- ¿En qué nos parecemos? ¿Podrías enumerar cinco elementos que nos hacen iguales?

Pedir ahora que piensen en una actividad que se pueda hacer en la clase, pero en la que algunas personas, por alguna de sus características, por ejemplo, llevar gafas, no puedan participar.

- ¿Estaría eso bien? ¿Sería justo?
- Competiría en las mismas condiciones que los demás.
- En este caso, ¿sería lo mismo que las diferencias que hemos estado viendo anteriormente y que reflejan el texto y la canción?

**ME GUSTAS TÚ**

LETRA Y MÚSICA: Javier de la Morena. JDL Music

Me gustas tú porque tu piel es chocolate  
piel morena, yo soy de miel.  
Me gusta que puedes contar,  
historias en lenguas extrañas,  
de aquí y de allá.

Me gusta verte en tu disfraz,  
como un pirata en su fragata,  
que surca el mar.

Sé que todos sin excepción  
podemos ser héroes de un sueño  
porque, yo...

**ESTRIBILLO**

Puedo leer tus poemas con tocar,  
puedo escucharte cantar sin oír tu voz,  
puedo sin mis ojos verte sonreír  
y contigo correr, si me prestas tus pies.

Me gusta pensar que tú y yo  
tenemos cosas diferentes y no es mejor.  
Sé que todos sin excepción  
podemos ser héroes de un sueño  
porque, yo...

ESTRIBILLO (3 veces)

### LETRAS JUSTAS

Esta dinámica plantea una situación injusta como punto de partida en una actividad propuesta a la clase. Pretende llevar a una reflexión sobre las injusticias y la manera en que las vivimos. Valdría para crear algún ejemplo que refleje esas situaciones en un clipmetraje.

#### Antes de empezar

Imprimir y recortar estos cuatro rectángulos para repartir entre los grupos. Los grupos tienen diferente número de vocales a su disposición para marcar la desigualdad entre ellos en la actividad.

<p>Grupo A Podéis utilizar: 7 A, 7 E, 5 I, 4 O y 3 U</p>	<p>Grupo B Podéis utilizar: 7 A, 6 E, 4 I, 3 O y 3 U</p>
<p>Grupo C Podéis utilizar: 5 A, 4 E, 3 I, 2 O y 2 U</p>	<p>Grupo D Podéis utilizar: 3 A, 2 E, 2 I, 1 O y 1 U</p>

#### Desarrollo:

Dividir al alumnado en cuatro grupos. Se entrega a cada grupo su papel con las vocales que tendrán disponibles. Explicar:

“Tendréis que crear todas las palabras con sentido que puedan, usando las vocales que tienen en el papel, de manera que vayan restando las vocales que van utilizando de las que tienen al principio.

Pueden utilizar todas las consonantes que quieran, pero insistir que no pueden usar más vocales que el número que les aparece en su papel”.

Se da un tiempo (unos diez minutos) para que escriban las palabras. Pasado este tiempo, pedir a los grupos, empezando por el D, que digan el número de vocales que tenían a su disposición y, a continuación, las palabras que han creado.

#### Pautas para la reflexión.

Una vez que los 4 grupos han dicho sus vocales y sus palabras, comentar con la clase con preguntas como estas.:

- ¿Qué grupos son los que han hecho más palabras? ¿Algún grupo no ha hecho ninguna palabra?
- ¿Tenían todos los grupos las mismas instrucciones? ¿Han conseguido todos los grupos el mismo número de palabras?
- ¿Tenían todos el mismo número de vocales para hacer palabras?
- ¿Es justa la manera en que se han repartido las vocales?
- ¿Sería justo que a los grupos se les valorase por igual según el número de palabras que han conseguido? ¿Qué habría que hacer para poder valorar a todos los grupos por igual?
- ¿A algún grupo le han sobrado vocales que no hayan sido utilizadas? Si es así, ¿se les ocurrió compartirlas con algún otro grupo? Reflexionar sobre esto.

### CARRERA

Esta actividad plantea una situación injusta como punto de partida. Pretende llevar a una reflexión sobre las injusticias y la manera en que las vivimos.

Valdría para crear algún ejemplo que refleje esas situaciones en un clipmetraje.

### Consideraciones previas para el profesorado:

Cada uno de los grupos tendrán unas normas diferentes, que se les dan por separado, de manera que, hasta que empiece el juego, los demás grupos no lo sepan. Estas son:

- Grupo A: sólo pueden ir a la pata coja.
- Grupo B: van andando.
- Grupo C: van corriendo.

Los que sí conocen las normas del grupo correspondiente son los observadores, que deben velar porque los integrantes las cumplan, y en caso de que no sea así, no entregan el testigo.

### Antes de empezar

Preparar tres cestas o recipientes con algún "testigo" que sirva para contar, como garbanzos, piedrecitas, canicas o similar.

Preparar un espacio para la competición, con una línea de salida (base) para los grupos, y una de entrega, donde están los observadores.

### Desarrollo:

Elegir a tres alumnos/as que harán de observadores/as. Dividir al resto en tres grupos. Explicar la actividad:

“Vamos a realizar una competición en grupos, en la que se trata de conseguir el mayor número de (el elemento que se vaya a utilizar). Las personas de cada grupo van saliendo por orden desde su línea de base; cuando una ha terminado su recorrido, sale la siguiente. Cada persona tiene que recorrer el espacio, al final del cual, el observador les entregará un (el elemento que se vaya a utilizar) que deberán llevar de vuelta al punto de partida y dejarlo en la cesta. En ese momento sale la siguiente persona del grupo.”

Una vez entendidas las reglas generales, los observadores se van aparte con su grupo y le comentan las normas particulares que tendrán al competir.

Cuando todo el mundo lo tenga claro, se comienza la competición, dejando un tiempo prudencial (al menos, para que todos los integrantes acaben un recorrido).

Aunque puede haber protestas, las normas no se cambiarán. Sin embargo, si algún grupo se niega a participar y se planta, se permite que lo haga, dejando que los demás sigan participando.

### Pautas para la reflexión:

Comentar con el alumnado con preguntas como estas:

- ¿Cómo lo han pasado y que han sentido durante su desarrollo?

Si se ha producido algún tipo de protesta:

- ¿Qué grupos lo han hecho? ¿cuál ha sido la reacción del resto?
- ¿Es importante protestar cuando vemos una injusticia? ¿Lo hacemos a menudo?

De no haberse producido protestas:

- ¿Estaban los tres grupos en las mismas circunstancias para afrontar la competición? ¿Es justo que los grupos sean recompensados por igual?
- Nadie ha protestado durante la competición. ¿Por qué? ¿Somos conscientes de que la falta de implicación, a menudo hace que se mantengan los modelos de comportamiento injustos?
- A las personas de los grupos B y C, ¿Somos conscientes de que algunas veces nos beneficiamos de las injusticias que se cometen sobre otros?

## SOMOS NECESARIOS

Con esta actividad pretendemos reflexionar sobre la importancia de lo que cada persona aporta al grupo, algo único e irrepetible. A partir de esto, queremos plantear la necesidad del compromiso y la implicación que todos y todas tenemos en las tareas comunes, precisamente porque todo el mundo puede aportar su grano de arena en las actividades. La importancia de nuestro papel y de la implicación personal en las tareas comunes puede reflejarse en el guion de un clipmetraje.

### Consideraciones previas para el profesorado

Esta actividad está desarrollada de dos maneras diferentes, para que se pueda adaptar a la edad de la clase, según el criterio del educador.

Para edades más bajas, cuando empecemos a pedir que los niños y las niñas se sienten, es importante pararse un momento para pensar lo que va sucediendo, preguntando en alto cuántas personas se han sentado y cuántas quedan de pie. Así se irán viendo las consecuencias.

### Desarrollo primer-segundo ciclos

Pedir a cada persona que escriba su nombre en una hoja. Cuando lo tengan, pedirles que se levanten, sosteniendo su papel con las manos.

Informarles entonces, de que en el País de las Letras hay una enfermedad que está afectando a las vocales: la primera en enfermar ha sido la U, por lo tanto, aquellas personas cuyo nombre incluya la U no podrán nombrarlo, por lo que deberán sentarse.

A continuación, vamos repitiendo el proceso con otras vocales, respetando el orden: O, I y E. Dejaremos solamente la A, simplemente porque haya algunas personas en pie al final.

### Pautas para la reflexión

Establecer un diálogo con la clase a través de preguntas como estas:

¿Cuántas personas han quedado de pie al final?

- ¿Erais conscientes de la importancia que una humilde letra tiene para los nombres?

Pensemos en una de las tareas que, normalmente, realiza todo el grupo junto, por ejemplo, ordenar la clase.

- ¿Qué pasaría si tuviésemos que ordenar la clase sólo las personas que nos hemos quedado de pie? ¿Tendríamos que trabajar cada un@ mucho más? ¿Tardaríamos más tiempo?

Que piensen ahora en las diversas tareas y actividades de una sociedad.

- ¿Qué pasa cuando empiezan a fallar las personas?

Comentar entonces la responsabilidad que tenemos de implicarnos en las grandes tareas que nos competen como sociedad, entre otras, el cuidado de los más débiles y necesitados. Ahí, todos y todas, tenemos nuestro lugar y somos importantes y necesarios.

### Desarrollo segundo-tercer ciclos

Dividir la clase en grupos de cinco componentes.

Cada participante pondrá en medio folio una vocal, (asignaremos una distinta a cada persona del grupo) y en otro pondrán la consonante que cada cual elija, evitando que se repitan las consonantes en el grupo.

Cada grupo tiene que apuntar en una hoja todas las palabras correctas que se les ocurran con las letras que aporta cada participante. Para ello tendrán diez minutos.

Pasado este tiempo, los grupos presentan las palabras que han apuntado, de las que se tomará nota en la pizarra.

En la siguiente fase, se quitará al azar una vocal (común a todos los grupos) y dos consonantes de las que tiene cada grupo. Con las 7 letras restantes, cada grupo deberá volver a pensar posibles palabras. Además, revisarán el listado anterior y mantendrán solamente las que no se vean afectadas por la pérdida de letras de esta fase.

Cuando se termina el tiempo, otros diez minutos, cada grupo vuelve a presentar las palabras que ha apuntado.

Volver a apuntar las palabras que salen en la pizarra, al lado del lado de las correspondientes a la primera fase.

### **Pautas para la reflexión**

Establecer un diálogo con la clase a través de preguntas como estas:

- Comparamos las palabras que se formaron en cada fase: ¿Qué consecuencias ha tenido la falta de letras? ¿Nos ha resultado más difícil formar palabras en la segunda fase con sólo siete letras? ¿Por qué?
- ¿Erais conscientes de la importancia que una humilde letra tiene para los nombres?
- ¿Somos las personas igual de importantes para aquellas que están a nuestro alrededor como las letras lo son para las palabras?
- ¿Hemos trabajado en equipo? ¿Creéis que hubieseis conseguido formar el mismo número de palabras si no hubieseis trabajado en equipo? ¿Por qué?
- ¿Somos conscientes de lo importante que todas las personas que estamos en un grupo somos para las demás?

Comentar entonces la responsabilidad que tenemos de implicarnos en las grandes tareas que nos competen como sociedad, entre otras, el cuidado de los más débiles y necesitados. Ahí, todos y todas tenemos nuestro lugar y somos importantes y necesarios.

### **LAS CIFRAS DE LA DESIGUALDAD.**

Esta actividad es de conocimiento, análisis y reflexión del tema de la desigualdad a través de datos.

Posiblemente sea más adecuada para los últimos cursos, 5º y 6º. Es interesante para centrar el tema y como reflexión inicial que ayude a crear la base teórica que debe acompañar al guion de un clipmetraje. Puede ayudar a reflexionar y denunciar sobre las consecuencias de la desigualdad en la vida de las personas.

### **Consideraciones previas para el profesorado**

En este apartado está la información básica para explicar a la clase el concepto del IDH. Con el fin de poder estudiar datos sobre el desarrollo, lo primero debe ser clasificar los países.

Utilizaremos el Índice de Desarrollo Humano (IDH) del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), que posiblemente sea la forma más adecuada de clasificar, en grandes grupos, el nivel de vida de los países en el mundo. El IDH se calcula a partir de datos referidos a tres componentes fundamentales:

- **Salud:** centrado en la esperanza de vida al nacer, ya que ésta, nos aporta datos sobre salud, alimentación y condiciones higiénicas y de vida.
- **Educación:** nivel de acceso a la educación.
- **Nivel económico:** Ingreso Nacional Bruto (INB) por persona.

Una vez agrupados los países según el IDH, la población del mundo quedaría dividida en cuatro grupos de la siguiente manera (datos Informe del PNUD 2018).

Clasificación IDH	Número habitantes	
	en millones	% población mundial
Muy alto (62 países)	1.439,3	19%
Alto (54 países)	2.378,9	32%
Medio (37 países)	2.732,9	37%
Bajo (36 países)	926,2	12%

Como apoyo se puede consultar el siguiente [mapa](#).

Advertir que siempre se trata de medias, tanto en los grupos de países como dentro de estos y que se añaden los datos de España para que sirvan como referencia.

Clasificación IDH	Esperanza de vida al nacer (años)			Años promedio escolarización		
	total	mujeres	hombres	total	mujeres	hombres
Muy alto	79,5	82,4	76,7	12	12	12,1
Alto	75,1	77,8	72,7	8,3	8	8,6
Medio	69,3	70,9	67,8	6,4	5	7,8
Bajo	61,3	63	59,7	4,8	3,8	5,8
España	83,4	86,1	80,7	9,8	9,7	10
Año datos	2018			2018		

Fuente: Informe del Desarrollo Humano. PUND 2019

### Desarrollo

Explicar a la clase el concepto del IDH y hacer visible el mapa para que vean cómo quedan agrupados los países del mundo según este índice.

Visibilizar la tabla de la esperanza de vida al nacer y explicar este concepto.

A continuación, proponemos hacer operaciones matemáticas con estos datos, que permitan la comparación y ayuden a reflexionar más fácilmente:

- Imaginando que la clase es el total de la población mundial. Sacar el porcentaje y, por lo tanto, la cantidad de alumnos y alumnas que pertenecerían a cada uno de los cuatro grupos de países.
- A partir de los datos de la esperanza de vida al nacer, sacar información de cuanto vive más una mujer que un hombre en la media mundial y en los distintos grupos de países.

Según lo que hemos sacado, dividimos a la clase en cuatro grupos, que representarán los cuatro tipos de países. Pedir que en cada grupo memoricen la esperanza de vida que les corresponde, tanto la total (la media entre hombres y mujeres), como si son niños o niñas.

Para que vean lo que influye en nuestras vidas el lugar donde se ha nacido, vamos a hacer una actividad. Explicar:

“A continuación, todo el mundo debe ponerse de pie y os iréis sentando, cuando al contar, llegue a la esperanza de vida que habéis memorizado”.

Empezar a contar a partir de 50, y seguir hasta la máxima esperanza de vida. Cuando se ha sentado un grupo, parar un momento para que todo el mundo sea consciente.

Esta actividad se puede hacer tanto con la esperanza de vida como diferenciada por sexos. De esta manera, los niños y niñas se irán sentando de acuerdo a la edad que les corresponda. Así, también puede visibilizarse la diferencia entre hombres y mujeres.



**Pautas para la reflexión:**

Comentar con el alumnado con preguntas como estas:

- ¿Cuál es la primera impresión a la vista de estos datos? ¿Encontráis alguna pauta en los datos?
- ¿Qué conclusiones podemos sacar sobre la esperanza de vida? Piensa en tus abuelos y abuelas, ¿los habrías conocido de vivir en muchos de los países de la tabla?
- Al ver los índices de escolarización de los cuatro grupos de países, ¿se puede decir que todas las personas tienen las mismas oportunidades para estudiar?

**REPARTO DE LA RIQUEZA**

Esta actividad es de conocimiento, análisis y reflexión del tema de la desigualdad a través de datos, y de nuevo, posiblemente sea más adecuada para los últimos cursos, 5º y 6º. Vale para centrar el tema y como reflexión inicial que ayude a crear la base teórica que debe acompañar al guion de un clipmetraje. Puede ayudar a reflexionar para denunciar las consecuencias de la desigualdad en la vida de las personas.

**Consideraciones previas para el profesorado.**

El reparto de la riqueza mundial se ha distribuido de manera muy desigual, de manera que ha generado grandes diferencias. Los datos se calculan para la población adulta, ya que se puede considerar despreciable la cantidad de riqueza en manos de los menores. Eso significa que muchas de esas personas tienen menores a su cargo, lo que multiplica el número de personas a compartir.

Cuadro 1

Población adulta mundial		Porcentaje de la riqueza global
millones	Porcentaje	
52	1%	43,4%
590	11%	40,5%
1754	34%	14,7%
2768	54%	1,4%

**Datos sacados del Informe de la Riqueza Global de Credit Suisse 2020**

**Antes de empezar**

En la primera fase, parte práctica de la actividad, para dividir al alumnado en grupos, uniremos los dos grupos de población adulta mundial con mayor cantidad de riqueza global, ya que, el porcentaje de población mundial que supone el grupo más rico, un 1%, nunca podríamos reflejarlo con los otros en un grupo del tamaño de una clase. De esta manera, quedarían tres grupos, según el cuadro 2:

Cuadro 2

Grupos	Porcentaje del alumnado de la clase	Porcentaje de la riqueza
A	12%	84%
B	34%	15%
C	54%	1%

Teniendo en cuenta el número de miembros de la clase, dividir al alumnado en cuatro grupos, siguiendo la misma proporción que aparece en el cuadro 2 y dividir 1000€ entre los grupos siguiendo la proporción que se refleja en el mismo. Esto podría hacerse dándoles un papel en



el que se especificase la “riqueza” que les corresponde. Evidentemente, dependiendo del nivel de la clase, se puede pedir al alumnado que haga estos cálculos.

### Desarrollo

Dividir la clase en tres grupos. Explicar lo siguiente:

“Imaginaos que la riqueza mundial son 1000€ al día para cada 100 personas adultas. En los grupos estáis representando a esas 100 personas. Ahora voy a repartir entre los 3 grupos la parte que os corresponde de esa riqueza. Lo que tenéis que hacer es dividir lo que os toca entre cada una de las personas del grupo, para que así veáis lo que os corresponde. Tenéis que pensar cómo viviríais durante un día con el dinero que os ha tocado, y ver si os parece suficiente o no. Comentar, además, que representan a personas adultas, por lo que, pensando en su propio caso, tendrían que añadir a los menores, es decir, ellos o ellas y sus hermanos o hermanas”.

Tras dejar un rato a los grupos para que hagan los cálculos, empezando por el C, pedirles que digan la cantidad de esos 1000€ que ha tocado a cada integrante del grupo, y que comenten cómo se han sentido y lo que hayan hablado.

### Pautas para la reflexión:

Comentar con el alumnado con preguntas como estas:

- ¿Os parece justo el reparto del dinero que se ha hecho?
- ¿Estáis de acuerdo con lo que os ha correspondido? ¿Podéis hacer algo con ello?
- ¿Habría otras formas de repartirlo? Buscar la manera de hacerlo de forma más justa.
- ¿A cuánto tocaría cada persona?
- ¿Estáis todos contentos con el nuevo reparto? ¿Alguien siente que ha perdido?

Pensemos en el reparto original. Las personas que disponen de más dinero pueden estar contentas con ese reparto, pero es injusto.

- ¿Podríamos decir que el bienestar de unos es a costa de la falta de bienestar de otros? ¿Por qué?
- ¿Creéis que es necesario hacer un reparto más justo de la riqueza en el mundo? ¿Por qué?

Pensando que España está dentro del grupo A, que somos parte de la población mundial con mayor cantidad de recursos.

- ¿Estaríais dispuestos a hacer ese nuevo reparto? ¿Sois conscientes de lo que significaría para nuestro “bienestar” un reparto más justo de la riqueza en el mundo?
- ¿Debemos entender que la búsqueda de la justicia puede significar desprenderse de una parte de nuestros “privilegios”?